

Принцип нейрокоррекции: от простого к сложному

Составитель:

Каракулова Наталья Владимировна

педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад № 52»

Северск 2023

Показания к нейрокоррекции

- неусидчивость или наоборот заторможенность и медлительность
- трудности в обучении
- нарушение внимания, памяти, восприятия
- нарушений мелкой моторики рук
- несормированность пространственной ориентации
- синдром дефицита внимания и гиперактивности
- задержки речевого развития и общее недоразвитие речи
- задержки психического развития



Традиционные методы коррекции

КОГНИТИВНЫЕ МЕТОДЫ

ориентированные на
преодоление трудностей
усвоения знаний



ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПСИХОТЕХНИКИ

направленные на преодоления
психологических и
коммуникативных проблем

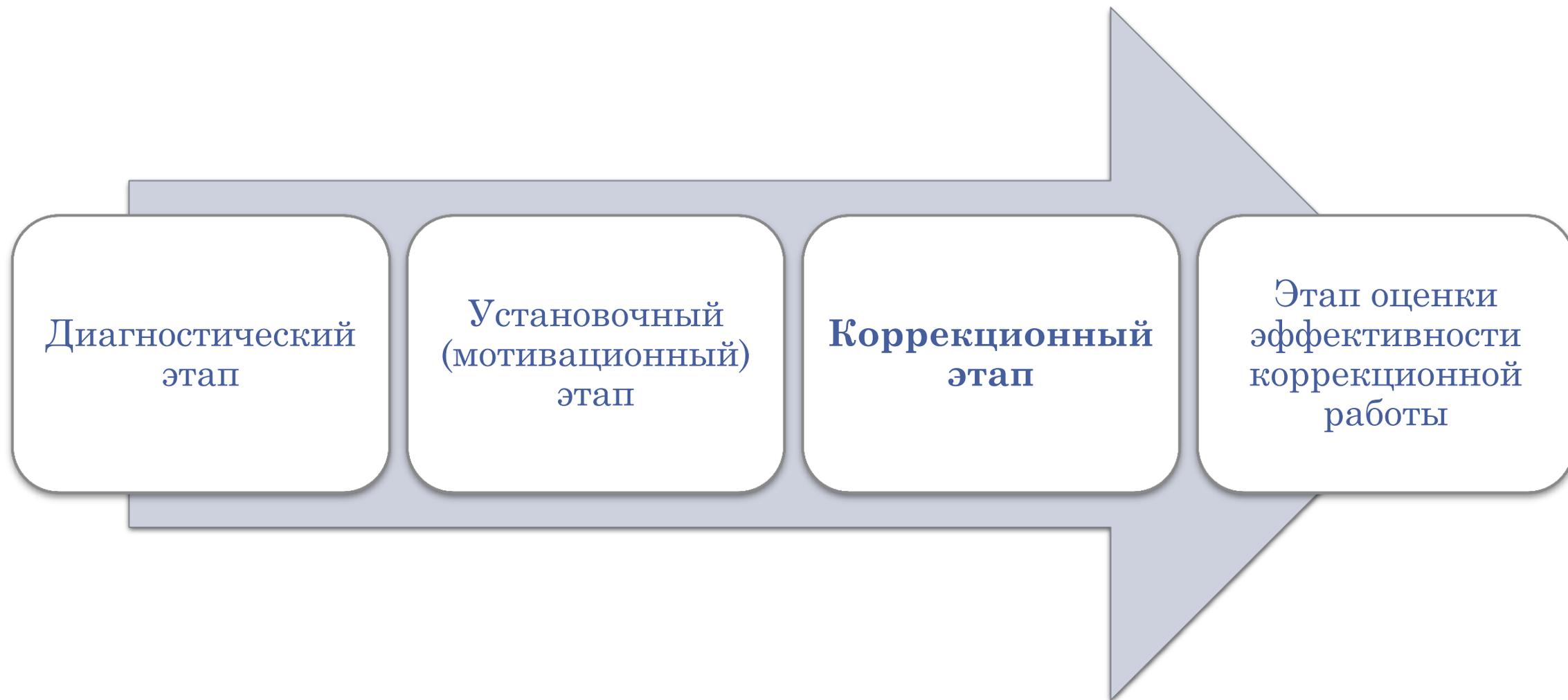


МЕТОДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ

танцы, гимнастика, цигун,
у-шу, массаж, ЛФК



Основные этапы нейрокоррекции



Принципы нейрокоррекции

Принцип
системности

Принцип опоры на
сохраненные формы
деятельности

Принцип опоры на
индивидуально-
личностные
особенности
ребёнка

Принцип
вовлечение

Принцип
«замещающего
онтогенеза»

Принцип
комплексности

Принцип учета
двухстороннего
взаимодействия

Принцип от простого
к сложному

Принцип от простого к сложному



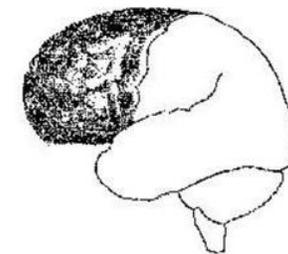
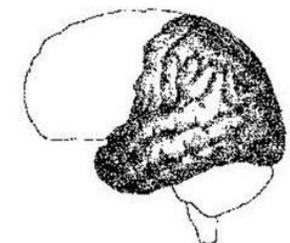
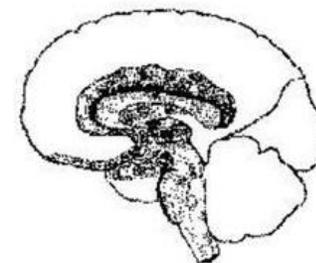
Структурно-функциональная модель мозга

Согласно модели, разработанной А.Р. Лурия, мозг может быть разделён на три основных блока, которые имеют собственное строение и роль в психическом функционировании:

1 блок – энергетический: регулирует общие изменения активации мозга: тонус мозга, необходимый для выполнения любой деятельности, уровень бодрствования

2 блок - приём, переработка и хранение информации

3 блок - программирование, регуляция и контроль за сознательной психической деятельностью



Первый блок – энергетический (метафорический девиз «я хочу»)

Признаки нарушений в развитии 1-го блока мозга (ретикулярная формация ствола мозга и зоны ее основного распространения, лимбическая система):

- Истощаемость, утомляемость, вялость
- Эмоциональная неуравновешенность
- Частые заболевания, аллергии
- Гипо- или гипертонус
- Наличие синкenezий
- Логопедические дети (дизартрия, дисграфия и пр.)
- Двигательная неловкость

Упражнения, направленных на развитие 1-го блока мозга, направлены на активизацию общего энергетического, эмоционального и тонического состояния:

- Дыхательные упражнения
- Самомассаж
- Растяжки
- Релаксация
- Глазодвигательные упражнения
- Упражнения для шеи, плеч, рук и ног (базовые сенсомоторные одновременные и реципрокные взаимодействия)

Упражнения на развитие 1-го блока мозга от простого к сложному

Ритмичное дыхание: чередуем
глубокий вдох-глубокий выдох.



Четырехфазное дыхание:
глубокий вдох-задержка
дыхания-свободный выдох-
задержка дыхания под счет или
с движениями

Глазодвигательные
упражнения: прослеживаем за
двигающимся предметом:
влево –вправо-сверху-вниз



Глазодвигательные
упражнения «восьмерки»:
следим глазами за
горизонтальной, затем
вертикальной «восьмеркой».

Второй блок – прием и переработка информации (метафорический девиз «я могу»)

Признаки нарушений в развитии 2-го блока мозга (центральные части основных анализаторных систем):

- Несформированность пространственных представлений
- Несформированность сенсомоторной координаций
- Бедность и однотипность движений

Упражнения, направленные на развитие 2-го блока мозга:

- развитие восприятия схемы тела
- развитие тактильных и кинестетических функции
- развитие пространственных представлений
- развитие зрительного и слухового восприятия
- стабилизации межполушарного взаимодействия

Упражнения на развитие 2-го блока мозга от простого к сложному

Развитие восприятие тела
«Дотронься»: взрослый
дотрагивается до какой-нибудь
части тела ребенка. Потом
ребенок показывает ее на себе
и называет.



Развитие восприятие тела
«Дотронься»: взрослый садится
напротив и дотрагивается до 2-3
частей тела ребенка. Ребенок
позывает ее в том же порядке с
учетом стороны тела.

Игра на тактильное восприятие
«Волшебный мешочек»: найди
такой же предмет.



Игра на тактильное восприятие
«Волшебный мешочек»:
найди нужную цифру или
букву. Покажи ее телом.

Третий блок – программирование, регуляция и контроль (метафорический девиз «я должен»)

Признаки нарушений в развитии 3-го блока мозга (развитие лобных структур):

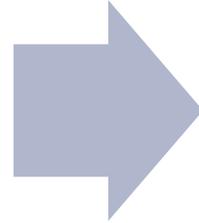
- Отвлекаемость на любой раздражитель
- Пропуски букв в печатании слов, недоделывание или упрощение выполняемых заданий, двигательных упражнений
- Бедная речь
- Трудности при решении смысловых задач

Упражнения, направленные на развитие 3-го блока мозга:

- развитие способности к саморегуляции и самоконтролю
- развитие интеллектуальных и коммуникативных навыков
- формирование навыков преодоления стереотипов
- целеполагание и программирование

Упражнения на развитие 3-го блока мозга от простого к сложному

Игра с чередованием движений
замри-отомри : «Море
волнуется», «Огонь и лед»,
«Сова» и т.п.



Игра с запретными
движениями: ведущий
показывает запретное
движение. Затем показывает
разные движения-дети
повторяют. Кто повторит
запрещенное движение –
выходит.

Игра «Съедобное-несъедобное»
ловим мяч в том случае, если
ведущий называет съедобное



Игра «Съедобное-несъедобное»
ловим мяч в при других
условиях, например, ведущий
называет диких животных или
«не ловим каждый третий мяч»

Используемая литература

