

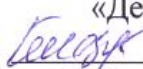
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №52»

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 52»
№ 1 от «02» сентября 2022г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 52»
 О.В. Белозуб
«02» сентября 2022 г.

**Рабочая программа
музыкального руководителя
по реализации Основной образовательной программы
МБДОУ «Детский сад №52»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
для детей с 1,5 до 7 лет**

Автор:
Олеся Владимировна Виноградова
музыкальный руководитель
первой квалификационной категории

ЗАО Северск-2022г.

Содержание:

Часть 1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	
1.2 Цели и задачи образовательной области «Художественно эстетическое развитие» по реализации основной общеобразовательной программы.....	
1.3 Интеграции с другими областями.....	
1.4 Возрастные особенности детей:	
- ранний возраст (с 1 до 2 лет).....	
- первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).....	
-средняя группа (от 4 до 5 лет).....	
- старшая группа (от 5 до 6 лет).....	
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).....	
1.5 Планируемые результаты освоения Образовательной программы в части « Художественно – эстетического развития».....	

Часть 2.Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей:	
- ранний возраст (с 1 до 2 лет).....	
- первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).....	
-средняя группа (от 4 до 5 лет).....	
- старшая группа (от 5 до 6 лет).....	
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).....	
2.2 Распределение программного материала для работы с детьми с1 до 7 лет	
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.....	

Часть 3. Организационный раздел

3.1 Образовательная деятельность.....	
3.2 Материально-техническое обеспечение (оборудование музыкального зала)	
3.3 Литература.....	

Часть 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Одна из важных задач, стоящих перед обществом, - это воспитание гармонической личности. Это, прежде всего, формирование духовной культуры, частью которой является музыкальная культура. Необходимо с раннего возраста создавать условия для общения детей с музыкой, развивать их потребности, интересы, эмоции, чувства, вкусы, воображение, расширять кругозор, побуждать детей к творчеству. Приобретая в процессе музыкальной деятельности определенные знания о музыке, умения и навыки, дети приобщаются к музыкальному искусству. А это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию основ музыкальной и общей духовной культуры.

Рабочая программа составлена с учетом потребностей и возможностей воспитанников, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Общеобразовательной программе МБДОУ «Детский сад № 52».

1.2. Цели и задачи Рабочей программы

Цель: создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализации самостоятельной творческой деятельности.

Задачи:

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

В программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
2. возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

1.3. Интеграция с другими областями

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	1. Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. 2. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками; 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	1. Расширение музыкального кругозора детей; 2. Сенсорное развитие; 3. Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
Образовательная область	1. Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений;

«Речевое развитие»	2. Практическое овладение детьми нормами речи; 3. Обогащение «образного словаря»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	1. Развитие детского творчества; 2. Приобщение к различным видам искусства; 3. Использование литературных и изобразительных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров; 4. Развитие восприятия различных видов искусства (музыкального, изобразительного, литературного). 5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.
Образовательная область «Физическое развитие»	1. Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; 2. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; 3. Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

1.4 Возрастные особенности музыкального развития детей

Ранний возраст (с 1,5 до 2 лет)

В раннем возрасте начинается закладываться интерес к музыке. Основной целью музыкального воспитания в данном возрасте является развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение детей к музыкальному искусству.

Ребенок второго года жизни проявляет доброжелательность, способность мимикой, интонацией, движением и с помощью слов общаться с окружающими; преимущественно вербальное общение. Проявляет интерес к театру, знание его персонажей.

Может использовать разные способы игр: практические действия с игрушками или предметом – заместителем (качает куклу); жест (мешает в кастрюле кашу, имитируя движение); слово («Кушай»). Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые игры. Ребенок удерживает внимание 5-7 минут. Нуждается в поэтапном объяснении, велика роль показа взрослого («Делай как я»). Ведущей функцией в этом возрасте является восприятие. Развиваются элементарное музыкально – эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку, а также музыкальная активность: малыш включается в выразительное пение, несложные хоры, вовлекается в музыкальные игры, с интересом осваивает звучащие музыкальные игрушки и инструменты.

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения; совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; различать мелодии, петь. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов переходят к культурно-выработанным средствам

восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки на высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Продолжает развиваться у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку.

Занятия с детьми с 1,5 до 2 лет проводятся по пособию Н.В. Бабиновой, И.В. Мельцовой Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. (С.-П.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015). Учитывая возрастные особенности развития детей данного возраста, каждое занятие, представленное в пособие, проводится в течение 2 занятий с детьми.

1.5 Планируемые результаты

К 3 годам ребенок проявляет интерес к звучащим предметам, различает и реагирует на ладовую окраску в музыке движениями, в игре на погремушках, бубне различает начало и окончание музыкальной пьесы; с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; активно подпевает музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, перешагивание и пр.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ребенок любит слушать музыкальные произведения, может сосредоточиться на этой деятельности, не отвлекается при этом; пропевает за взрослым слова попевок, потешек; может показать на иллюстрации, соответствующие содержанию только что прослушанного музыкального произведения, проявляет интерес к пению,

музыкально-ритмическим движениям, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Ребенок любит слушать музыку и умеет эмоционально реагировать на нее, может сосредоточиться на слушании музыкальных произведений, дослушивать их до конца. Запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма, умеет передавать игровые образы (лиса, заяц, медведь и пр.).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ребенок любит слушать музыку, эмоционально реагирует на нее, умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Ребенок открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Внимательно слушает музыкальное произведение, проявляет эмоциональную отзывчивость, правильно определяет ее настроение; имеет представление о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; воспроизводит в движениях характер музыки, владеет основными и танцевальными движениями; выразительно и музыкально исполняет песни; активен в театрализации, где включаются ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывании.

Музыкальное содержание и музыкальная деятельность объективно помогают ребенку освоить заданные целевые ориентиры.

Часть 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Художественно-эстетическое развитие предполагает формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. В процессе художественно-эстетического развития дошкольников происходит развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие эмоционального восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления музыкального развития детей по возрастам:

Раннего и младшего возраста (с 1,5 до 3 лет):

Вызывать у детей радость, положительные эмоции, побуждать их к активности; Прививать интерес и любовь к музыке, развивать музыкальную восприимчивость (эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальный слух, музыкальную память, чувство ритма) и музыкальную активность ребенка (умение проявлять себя в пении, связывать с музыкой движения игры и пляски).

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики».

Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять

движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Песенное творчество. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах;

выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Музыкально-художественная образовательная деятельность проводится по следующим направлениям:

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.2 Распределение программного материала для работы с детьми с 1,5 до 2 лет

Месяц	Тема	Музыкальный материал
Сентябрь	«Зайка в гостях у ребят»	Игра «Догони зайчика» Е.Тиличевой «Зайка» А.Барто «Зайка» русская народная потешка «Прятки с зайкой» А.Александрова
	«Курочка-рябушечка»	«Цыплята» А.Филиппенко Игра «Курочка и цыплята»
	«У кошки в лукошке»	Игра «Кошечка крадется» «Кошка» А. Александрова «Цап-царап» С.Гаврилова
	«Зайка серенький сидит»	«Дом» пальчиковая игра «Зайка серенький сидит» потешка «Волк-волчок» И.Мельцина «Волк и зайцы»
Октябрь	«Осень листья золотит»	«Осень» М.Ходякова «Танец осенних листочков» И.Кишко «Птичка» Т.Попатенко
	«Что нам осень принесла»	«В огороде зайчика» М. Красевой Игра «Соберем урожай» «Яблоки, груши» К.Авдеенко
	«На прогулку в лес пойдем»	«Грибы» упражнение «Грибок» М.Раухвергера «Сидит белка на тележке» рнп
	«Праздник осени в саду»	«Осень» М.Ходякова «Танец осенних листочков» И.Кишко «Птичка» Т.Попатенко «Грибы» упражнение «Грибок» М.Раухвергера
Ноябрь	«Я люблю свою лошадку»	«Ноги и ножки» А.Агафонникова Игра «Прокати, лошадка, нас!» В.Агафонникова Игра «Прятки с лошадкой»
	«Ай, ду-ду!»	«Дудочка» Г.Левкодимова «Корова» пальчиковая гимнастика «Лошадка» Е.Тиличевой
	«Маленькая птичка»	«Птичка» Т.Попатенко «Ой, летали птички» упражнение «Погремушки» М.Раухвергера
	«Мой веселый звонкий мяч»	«Игрушки» З.Петрова «Мяч» Г.Ладонщиков «Мячи» Т.Ломовой «Гопачок» унм «Спи, мой мишка» Е.Тиличевой
Декабрь	«В гости к бабушке»	«Паровоз» А.Филиппенко «Баба сеяла горох» потешка «Маленькая полечка» Е.Тиличевой «Машина» К.Волкова
	«Снег идет»	«Топ-хлоп, малыши» А.Буренина

		«Снег» упражнение «Снежинки» упражнение
	«Зимний лес»	«Уж ты, зимушка зима» русская народная потешка «Как на елке снег, снег» И.Токмакова «Колыбельная мишке» Е.Тиличевой Игра «Медведь и дети»
	«Праздник Новый год!»	«Уж ты, зимушка зима» русская народная потешка «Как на елке снег, снег» И.Токмакова «Колыбельная мишке» Е.Тиличевой Игра «Медведь и дети» «Гопачок» унм «Спи, мой мишка» Е.Тиличевой
Январь	«Кто сказал «Мяу»?»	«Петушок» русская народная песенка «Кот и мыши» игра
	«Поезд»	«Паровоз» А.Филиппенко «Большой и маленький» дидактическая игра «Паровозик» танец с движениями
	«Зимние забавы»	«Как по снегу по метели» потешка Игра «Санки» Т.Сауко «Мы во двор пошли гулять» Н.Нищева «Вьюга» упражнение «Пришла зима» М.Райхвергера
	«Чики-рики-воробей»	Чики-рики-воробей» Т.Второва «Игра с воробьем» «Птичка, птичка» пальчиковая гимнастика «Птички и кошка» М.Картушиной
Февраль	«В зимнем лесу»	«Танец снежинок» чешская народная песня «Белочка» потешка Игра «Заинька» М.Картушиной Игра «Волк и зайцы» Мирилочка
	«Поварята»	Игра «Найди посуду» «Варись, варись, кашка» Е.Туманян «Остудим чай» упражнение «Колобок» О.Арсеневская
	«В гостях у бабушки»	Игра «В гости к бабушке» Мимическое упражнение «Бабушкины пирожки» упражнение Игра «Ладушки» «Раз-два» М.Картушиной
	«Мы-солдаты»	Аттракцион «Чей кораблик быстрее?» «Самолет» Е.Тиличевой «Мы-солдаты» Ю.Слонова
Март	«Мама»	«Кто нас крепко любит?» И.Арсеева «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко
	«Маму поздравляют малыши»	«Кто нас крепко любит?» И.Арсеева «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко «Ладушки» русская народная песня «Цыплята» А.Филиппенко «Цап-царап» С.Гаврилова Игра 2Кошка и котята»
		Разминка:

	« Это я»	«Покажи ручки» «Маленькие-большие» «Покажи колени» «Чьи ножки?» «Как умеют прыгать ножки» «Это я» гимнастика «Птица и птенчики» дидактическая игра «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой
	«Семья»	Игра «Постучим молотком» «Папа» упражнение «Ладушки» русская народная песня «Кто нас крепко любит» И.Арсеева «Тихо-громко» Е.Тиличевой
Апрель	«Весна пришла»	Игра со снеговиком Игра «Зима прошла» «Весна пришла» упражнение «Весенняя пляска» М.Картушиной «Ходим – бегаем» Е.Тиличевой
	«Весна на дворе»	Игра со снеговиком Игра «Зима прошла» «Весна пришла» упражнение «Весенняя пляска» М.Картушиной «Ходим – бегаем» Е.Тиличевой
	«Скотный двор»	«По дороге ровной» упражнение Игра «Коза» Игра «Узнай по голосу» Игра «Найди маму» Игра «Найди детенышей» Речь с движением Музыкальная игра «Кто живет у бабушки?»
	«Солнышко и дождик»	«Весна» С.Ильинова Хоровод «Солнышко» Е.Макшанцевой Игра «Прятки» «Солнышко и дождик» дидактическая игра
Май	«Цветы»	Игровой хоровод «На лужайке» В.Волина «Сложи картинку» дидактическая игра «Бабочка» пальчиковая гимнастика «Солнышко» Е.Макшанцевой
	«Насекомые»	«Жук» В.Карасевой «Мотылек» Р.Рустамова
	«Домашние птицы»	«Цыплята» А.Филиппенко «Домашние птицы» Н.Бабинова «Гуси» М.Картушиной Игра «Птенцы» Танец «Уточки» М.Картушиной
	«Лето»	«Лето» А.Шибеев «За ягодами» пальчиковая гимнастика «Подарки лета» А.Буренина

Распределение программного материала для работы с детьми с 2 до 3 лет

1-й квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	2-й квартал (декабрь, январь, февраль)	3-й квартал (март, апрель, май)
«Разминка» Е.Макшанцевой «Маршируем дружно» М.Раухвергера «Ходим-бегаем» Е.Теличевой «Полет птиц» Г.Фрид «Воробышки» М.Красев «Маленькие ладошки» З.Левиной «Вот как мы умеем» Е.Теличевой «Научились мы ходить» Е.Макшанцевой «Ловкие ручки» Е.Теличевой «Мы учимся бегать» Я.Степовой «Осенняя песенка» А.Александрова «Лошадка» Е.Теличевой «Дождик» Русская народная мелодия «Птичка маленькая» А.Филиппенко «Ладушки» русская народная песня «Петушок» Русская народная песня «Птичка» М.Раухвергера «Зайка» русская народная песня «Кошка» А.Александрова «Собачка» М.Раухвергера «Сапожки» русская народная мелодия «Да, да, да!» Е.Теличевой «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Догони зайчика» Е.Теличевой Прогулка и дождик» М.Раухвергера, М.Миклашевская «Жмурка с бубном» русская народная мелодия «Веселая пляска» русская народная мелодия «Кошка и котята» В.Витлин «Пальчики-ручки» М.Раухвергера «Пляска с листочками» А.Филиппенко «Плясовая» Хорватская народная мелодия «Вот так вот!» белорусская	«Зайчики» Т.Ломовой «Зайчики по лесу бегут» А.Гречанинов «Погуляем» Е.Макшанцевой «Где флажки?» И.Кишко «Стуколка» укр.нар. мел. «Очень хочется плясать» А.Филиппенко «Игра с зайчиком» А.Филиппенко «Петрушка» И. Арсеева «Тихие и громкие звоночки» М.Раухвергера «Зима» В.Карасева «Песенка зайчиков» В.Карасева «Пришла зима» М.Раухвергера «К деткам елочка пришла» А.Филиппенко «Дед мороз» А.Филиппенко «Наша елочка» М.Красева «Кукла» М.Старокадомского «Заинька» М.Красева «Елка» Т.Попатенко «Новогодний хоровод» А.Филиппенко «Пирожки» Е.Теличевой «Спи, мой мишка» Е.Теличевой «Игра с мишкой возле елки» А.Филиппенко «Игра с погремушкой» А.Лазаренко «Зайцы и медведь» Т.Попатенко «Зимняя пляска» М.Старокадомского «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского «Мишка» М.Раухвергера «Игра с мишкой» Г.Финаровского «Фонарики» А.Матлиной «Как у наших у ворот» рус.нар.м «Где же наши ручки?» Т.Ломовой «Танец снежинок» А.Филиппенко «Я на лошади скачу» А.Филиппенко	«Марш» В. Дешеева «Птички» Т.Ломовой «Яркие флажки» А.Александрова «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Полянка» рнм «Покатаемся!» А.Филиппенко «Танечка, баю-бай» рнп «Жук» В.Иванникова «Прилетела птичка» Е.Теличевой «Дождик» В.Фере «Паровоз» А.Филиппенко «Утро» Г.Гриневича «Кап-кап» Ф.Филькенштейн «Бобик» Т.Попатенко «Баю-баю» М.Красева «Корова» М.Раухвергера «Корова» Т.Попатенко «Машина» Ю.Слонова «Конек» И.Кишко «Курочка с цыплятами» М.Красева «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской «Прогулка и дождик» М.Раухвергера «Игра с цветными платочками» укр.нар.мел. «Игра с флажком» М.Красева «Танец с флажками» Т.Вилькорейской «Флажки» М.Красева «Пляска с флажками» А.Филиппенко «Гопачок» укр.нар.мел. «Прогулка на автомобиле» К.Мяскова «Игра с бубном» М.Красева «Бегите ко мне» Е.Теличевой «Пляска с погремушками» В.Антоновой «Полька зайчиков» А.Филиппенко

Распределение программного материала для работы с детьми с 3 до 7 лет

М-ц	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	«Ножками затопали» М.Раухвергера «Птички летают» А.Серова «Веселые ладошки» «Прилетели гули» пальч. гимн. «Прогулка» В.Волкова «Петушок» рн прибаутка «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Зайчики» «Колыбельная» Т.Назаровой «Шаловливые пальчики» «Ладушки» рнп «Ай-да!» Г.Ильиной «Фонарики» рнм «Гопак» М.Мусоргского «Кто хочет побегать?» лнм «Кошка и мыши» «Птички летают и клюют зернышки» шнм Русская народная плясовая	«Вальс» А.Жилина «Марш» Е.Теличевой «Барабанщик» Д.Кабалевского «Андрей-воробей» рнп «Побежали вдоль реки» пальч.гимн. «Ножками затопали» М.Раухвергера «Марш» И.Дунаевского «Чики-чикичикалочки» рн прибаутка «Барабанщик» М.Красева «Ой, лопнул обруч» унп «Ах вы, сени» рнм «Кот-мурлыка», «Бабушка очки надела» пальч.гимн. «Полянка» рнп «Кто проснулся рано?» Г.Гринвича «Колыбельная» С.Левидова «Вальс» А.Жилина «Петушок» рн прибаутка «Тики-так» пальч.гимн. «Плясовая для кота» «Мы платочки постираем», «Семья» пальч.гимн. «Котик» И.Кишко «Кот Васька» Г.Лобачева «Две тетери», «Коза» пальч.гимн. Распевка «Мяу, мяу» «Полечка» Д.Кабалевского «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Зайчик, ты зайчик» рнп «Прилетели гули» пальч.гимн. «Колыбельная зайчонка» В.Красева «Зайка» рнп	Игра на музыкальных инструментах Свободная пляска под любую веселую мелодию «Марш» Ф.Надененко «Упражнения для рук» пнм «Тук-тук, молотком» «Белочка» «Поросята» пальч.гимн. «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский «Жил-был у бабушки серенький козлик» рнп «Приглашение» унм «Полянка» рнм «Великаны и гномы» Д.Львов – Компанейец «Экосез» ф.Шуберт «Белолица-круглолица» рнм «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманов «Урожай-собирай» А.Филлипенко «Марш» Ф.Надененко «Поросята» пальч.гимн. «Бай-качи, качи» рн прибаутка «Шел козел по лесу» «Плетень» В.Калинников «Упражнение для рук с ленточками» пнм	Игра «Мяч» муз. Ю.Чичков «Физкультура!» муз.Ю.Чичков «Прыжки» муз. Л.Шитте Ритмические цепочки из «солнышек» «Мама» пальчиковая гимнастика «Танец дикарей» Е.Нака «Песня дикарей» «Динь-динь-динь – письмо тебе» немецкая нар.песня Игра «Веселые скачки» Б. Можжевелов «Марш» Н.Леви «Большие крылья» Армянская нар.мелодия «Гусеница» ритмические цепочки «Вальс игрушек» Ю.Ефимова «Ежик и бычок» распевание «Осень» А.Арутюнова «Падают листья» М.Красева «Отвернись, повернись» карельская нар.мелодия «Алый платочек» чешская нар.песня «Прыжки» Л.Шитте «Я на горку шла» рус.нар.мелодия «Горн» «Игры с картинками» «Лиса по лесу ходила» рнп «Детская полька» А.Жилинский «Хвостаты-хитроватый» М.Яснова «Светит месяц» рнм «Машина и шофер» Игра «Здравствуйте» днм «Мы делили апельсин» пальчиковая гимнастика «На горе-то калина» рнп «Датская полька» А.Жилинский

Октябрь	«Погуляем» Т.Ломова «Ай-да!» Г.Ильина «Веселые ладошки» «Бабушка» пальч.гимн. «Колыбельная» Т.Назаровой «Ладушки» рнп Русская народная плясовая «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» пальч. гимн «Петушок» рн прибаутка «Где же наши ручки?» Т.Ломова «Хитрый кот» рнприбаутка «Птички летают» А.Серова Русская народная мелодия «Ботиночки на пальчиках» пальч. гимн «Вальс» А.Гречанинов «Птичка» М.Раухвергера «Собачка» М.Раухвергера «Пойду ль я, выйду ль я» рнм «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Зайчики» «Тики-так» пальч.гимн. «Ножками затопали» М.Раухвергера Болгарская народная мелодия «Из под дуба» рнм «Марш» Э.Парлова «Осень» И.Кишко «Пляска с листочками» А.Филлипенко «Гопак» М.Мусоргского	«Лошадки» Л.Банниковой «Вальс» А.Жилина «Всадники» В.Витлина «Раз, два, три, четыре, пять», «Пробежали вдоль реки» пальч.гимн. «Полька» М.Глинки «Игра с лошадкой» И.Кишко «Лошадка Зорька» Т.Ломовой «Котик» И.Кишко «Чики-чикичикалочки» рн прибаутка «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдна «Марш» Ф.Шуберт «Мячики» М.Сатулиной «Зайчик, ты зайчик» рнп «Прилетели гули», «Мы платочки постираем» пальч.гимн. «Грустное настроение» В.Красевой «Колыбельная зайчонка» В.Красева «Барабанщик» М.Красева «Полли» анм «Петушок» рн прибаутка «Андрей-воробей» рнп «Где наши ручки» Е.Теличевой «Семья» пальч.гимн. «Осень» А.Филлипенко «Танец осенних листочков» А.Филлипенко «Марш» Е.Теличевой «Ой, лопнул обруч» унп «Кот-мурлыка» пальч.гимн. Распевка «Мяу, мяу» «Котик» И.Кишко Осенние распевки «Кот Васька» Г.Лобачева «Из-под дуба» рнм «Коза» пальч.гимн.	«Марш» В.Золотарева «Полли» анм «Кап-кап» «Дружат в нашей группе» пальч.гимн. «Полька» П.Чайковского Осенние распевки «Падают листья» М.Красева «Урожай-собирай» А.Филлипенко «Гопак» унм «Как под яблонькой» рнм «Поскачем» Т.Ломовой «Большие и маленькие ноги» А.Агафонникова «Ковырялочка» Ливенская полька «На слонах в Индии» А.Гедике Осенние распевки «Бай-качи,качи» рн прибаутка «Жил-был у бабушки серенький козлик» рнп «Поросята» пальч.гимн. «Шел козел по лесу» рн песня-игра «Ловишки» Й.Гайдн «Марш» Ф.Надененко «Упражнения для рук» пнм «Тук-тук, молотком»пальч.гимн. «Великаны и гномы» Д.Львов – Компанейца «Белолица-круглолица» рнм «Экосез» ф.Шуберт «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманов «Ворон» рн прибаутка «Плетень» В.Калинников	«Марш» Б.Люлли «Контрданс» Ф.Шуберт «Веселые палочки», «Замок-чудак» пальч.гимн. «Марш гусей» Бин Канеда «Скворушка прощается» Т.Попатенко «Осень» А.Арутюнова «Я на горку шла» рнм Датская народная мелодия «Приставной шаг» Е. Макарова «Экосез» А.Жилина «Осенняя песнь» П.Чайковского «Ехали медведи» М.Андреевой «Хорошо у нас в саду» В.Герчик «Полька» Ю.Чичкова «Кто скорее?» Л.Шварца «Мама» пальч.гимн. «Лиса по лесу ходила» рнп «Как пошли наши подружки» рнп «На горе-то калина» рнп «Пьеса» Б.Бартока «Приставной шаг» Е. Макарова «Физкультура!» Ю.Чичков «Этюд» Л.Шитте «Марш» Н.Леви «Большие крылья» Армянская нар.мелодия «Танец дикарей» Е. Нака «Вальс игрушек» Ю.Ефимова «Отвернись, повернись» карельская нар.мелодия «Алый платочек» чешская нар.песня «Хвостаты-хитроватый» М.Яснова
---------	--	--	---	--

Ноябрь	«Марш» Э.Парлова «Кружение на шаге» Е.Аарне «Тихо-громко» «Мы платочки стираем» пальч.гимн. «Колыбельная песня» А.Александрова «Собачка» М.Раухвергера «Кошка» А.Александрова «Прогулка» В.Волкова «Осень» И.Кишко «Где же наши ручки?» Т.Ломова «Пальчики-ручки» рнм «Тики-так» пальч.гимн. «Дождик» Н.Любарского «Пляска с погремушками» В.Антоновой «Игра с погремушками» Т.Вилькорейской «Стуколка» унм «Ножками затопали» М.Раухвергера «Петушок» рн прибаутка «Ай-да!» Г.Ильина «Птички летают» А.Серова «Птичка» М.Раухвергера «Прятки с собачкой» унм «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова Колыбельная песня» А.Александрова «Зайка» рнп «Старинный танец» И.Козловского	«Ходьба и бег» лнм «Из-под дуба» рнм «Летчик» Е.Тиличевой «Вальс» Ф.Шуберт «Варись, варись, кашка» Е.Туманян «Осень» А.Филлипенко «Хитрый кот» «Колпачок» рнп «Полли» анп «Марш» Е.Тиличевой «Андрей-воробей» рнп «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова «Танец осенних листочков» А.Филиппенко «Полечка» Д.Кабалевский «Первый снег» Ф.Рыбницкого «Первый снег» А.Филлипенко «Котик»И.Кишко «Хитрый кот» рнп «Вальс» А.Жилина «Где наши ручки?» Е.Тиличевой «Кот и мышь» Ф.Рыбницкого «Ищи игрушку» рнм «Мячики» М.Сатулиной «Полька» М.Глинка «Лошадка Зорька» Т.Ломовой «Колыбельная зайчонка» В.Красева Чики-чики-чиалочки»рнп «Заинька» рнп «Кто проснулся рано?» Г.Гриневич «Ловишки с петушком» Й.Гайдн «Лошадка» Л.Банникова	«Марш» М.Робера «Всадники» В.Витлина «Зайка» пальч.гимн. «Сладкая греза» П.Чайковского «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе «Бай-качи,качи» рн прибаутка «Падают листья» М.Красева «Отвернись, повернись» карельская нар.мелодия «Ворон» рн прибаутка «Займи место» рнм «Топотушки» рнм «Аист» «Вертушки» унм «Тик-тик-так» «Поросята» пальч.гимн. «Мышки» А.Жилинского «Кошачий танец» Рок-н-ролл «Кот и мыши» Т.Ломовой «Догони меня!» «Дружат в нашей группе», «Шарик» пальч.гимн. «Снежная песенка» Д.Льва-Компанейца «Полянка» рнм Датская народная мелодия «Капуста» пальч.гимн «Жил-был у бабушки серенький козлик» рнп «Веселый танец» енм «Марш» В.Золотарева «Полли» анм «Кап-кап» «Как под яблонькой» рнм «Ковырялочка» Ливенская полька «На слонах в Индии» А.Гедике «Полька» П.Чайковского «Веселый танец» енм «Плетень» В.Калинникова	«Галоп» М.Глинка «Упражнения для рук» Т.Вилькорейской «Аты-баты» «В гости»,«Мама» пальч.гимн. «Две плаксы» Е.Гнесиной «Ручеек» «Моя Россия» Г.Струве «Хорошо у нас в саду» В.Герчик «Парный танец» хнм «Ищи!» Т.Ломовой Венгерская народная мелодия Английская народная мелодия Замок-чудак», пальч.гимн. «Русский наигрыш» народная мелодия «Ехали медведи» М.Андреевой «Дождик обиделся» Д.Льва-Компанейца «Танец утят» фнм «Роботы и звездочки» «Контрасты» «Хороводный шаг! рнм «Горошина» В.Красева «Пестрый колпачок» Г.Струве «Осень» А.Арутюнова «Хвостаты-хитроватый» М.Яснова «Скворушка прощается» Т.Попатенко «Марш» Б.Люлли «Контрданс» Ф.Шуберт «Мы делили апельсин», «Два ежа» пальч.гимн. «Я на горку шла» рнм «Кто скорее?» Л.Шварца «Приставной шаг» Е. Макарова «Экосез» А.Жилина «Марш гусей» Бин Канеда «Полька» Ю.Чичкова «Алый платочек» чешская нар.песня «Почтальон» нем.нп
--------	---	---	--	--

Декабрь	«Мишка» М.Раухвергера «Зимняя пляска» М.Старокадомского «Наша бабушка» пальч.гимн. «Медведь» В.Ребикова «Елочка» Н.Бухатовой «Пляска с погремушками» В.Антоновой «Игра с погремушками» Т.Вилькорейской «Марш и бег» Е.Тиличевой «Мы платочки стираем» пальч.гимн. «Вальс» Ж.Колодуба «Елочка» М.Красева «Елочка» Н.Бухатовой «Зайчики и лисички» Г.Финаровского «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Паровоз» «Игра с мишкой» Г.Финаровского «Пальчики-ручки» рнм «Сапожки» рнм «Из-под дуба» рнм «Шаловливые пальчики» «Вальс» Ж.Колодуба «Дед Мороз» А.Филиппенко «Марш» Ю.Соколовского «Полянка» рнм «Полька» Г.Штальбаум «Елка» Т.Попатенко «Веселый танец» М.Сатулиной	«Шагаем, как медведи» Е.Каменарадского «Вальс» А.Жилина «Елочка-елочка» Т.Попатенко «Веселый Новый год» Е.Жарковского «Дети и медведь» В.Верховенца «Мишка пришел в гости» М.Раухвергера «Мячики» М.Сатулиной «Как пошли наши подружки» рнп «Вальс-шутка» Д.Шостаковича «Первый снег» А.Филлипенко «Вальс» Ф.Шуберт «Всадники» В.Витлина «Лошадка Зорька» Т.Ломовой «Полька» И.Штрауса «Дед Мороз» В.Герчик «Полечка» Д.Кабалевского «Пляска с султанчиками» хнм «Зайчики» Ю.Рожавской «Экосез» А.Жилина «Полянка» рнп «Танец в кругу» фнп «Летчик» Е.Тиличевой «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Зайчик, ты зайчик» рнп	Датская народная мелодия «Приставной шаг» ннм «Мы делили апельсин» пальч.гимн. «Болезнь куклы» П.Чайковского «Наша елка» А.Островского «Дед Мороз» В.Витлина «Потанцуй со мной, дружок» анп «Танец в кругу» фнм «Лендлер» Л.Бетховен «Притопы» фнм «Ковырялочка» Датская народная мелодия «Клоуны» Д.Кабалевского «Побегаем, попрыгаем» С.Соснина «Колокольчики» «Веселый танец» енм «Догони меня!» «Топотушки» рнм «Аист» «Поскачем» Т.Ломовой «Вертушки» унм «Колокольчики» «Зайка» пальч.гимн. «Отвернись, повернись» карельская нар.мелодия Рок-н-ролл «Ловишки» Й.Гайдна «Снежная песенка» Д.Льва-Компанейца	Датская народная мелодия Венгерская народная мелодия «Мельница» Т.Ломовой «С барабаном ходит ежик» , «Гномы» пальч.гимн. «В пещере горного короля» Э.Грига «Верблюд» М.Андреевой «В просторном светлом зале» А.Штерна «Пестрый колпачок» Г.Струве «Танец вокруг елки» чнм «Жмурка» рнм «Марш» Ц.Пуни «Экосез» А.Жилина «В гости» пальч.гимн. «Снежинки» А.Стоянова «Новогодняя» А.Филиппенко «Веселый танец» енм «Дед Мороз и дети» И.Кишко Венгерская народная мелодия «Горячая пора» А.Журбина «Новогодняя» А.Филиппенко «Танец вокруг елки» чнм «Аты-баты» «Лиса по лесу ходила» рнп «Галоп» М.Глинка «Упражнения для рук» Т.Вилькорейской «Русский наигрыш» народная мелодия
---------	--	---	--	--

Январь	«Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Колыбельная» С.Разоронова «Машенька-Маша» С.Невельштейн «Марш» Э.Парлова «Топ, топ, топоток» В.Журбинской «Кто хочет побегать?» лнм «Ловишки» И.Гайдн «Автомобиль» М.Раухвергера «Ах, вы сени» рнп «Баю-баю» М.Красева «Танец с султанчиками» хнм «Лошадка» М.Симанского «Стуколка» унм «Вальс» А.Жилина «Колыбельная» С.Разоронова «Самолет» Е.Тиличевой «Самолет» Л.Банниковой «Полянка» рнм	«Марш» Ф.Шуберт «Мячики» М.Сатулиной «Барышенька» рнп «Немецкий танец» Л.Бетховен «Песенка про хомячка» Л.Абелян «Саночки» А.Филлипенко «Паровоз» Г.Эрнесакса «Лошадка Зорька» Т.Ломовой «Лошадка» Л.Банникова «Всадники» В.Витлина «Экосез» А.Жилина «Вальс» А.Жилина «Вальс-шутка» Д.Шостаковича «Андрей-воробей» рнп «Полянка» рнм «Как пошли наши подружки» рнп «Два петуха» С.Разоронова «Покажи ладошки» лнм «Машина» Т.Попатенко «Марш» Е.Тиличевой	«Марш» И.Кишко «Новая кукла» П.Чайковского «Болезнь куклы» П.Чайковского «Клоуны» Д.Кабалевского «Зимняя песенка» В.Витлина «Снежная песенка» Д.Льва-Компанейца «Полянка» рнм «Жил-был у бабушки серенький козлик» рнп «Ковырялочка» Датская народная мелодия «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе «Парная пляска» чнп «Кот и мыши» Т.Ломовой «Шаг и поскок» Т.Ломовой «Веселые ножки» лнм «Страшилище» В.Витлина «Песенка друзей» В.Герчик «Шел козел по лесу» рнп «Что нам нравится зимой» Е.Тиличевой	Мельница» Т.Ломовой «Пестрый колпачок» Г.Струве «Жмурка» рнм «Марш» Ц.Пуни «Экосез» А.Жилина «Снежинки» А.Стойнова «Упражнения для рук» И.Кишко «Галоп» Ф.Шуберт «У камелька» П.Чайковского «Моя Россия» Г.Струве «Хорошо у нас в саду» В.Герчик «Парный танец» лнм «Ищи!» Т.Ломовой «Два кота» лнп «Зимняя песенка» М.Красева «Что нам нравится зимой» Е.Тиличевой «Куранты» Е.Щербачева «Юмореска» А.Дворжак «Пудель и птичка» Ф.Лемарк «Сапожник» фнп «Танец утят» фнп
--------	--	--	---	--

Февраль	«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Машенька-Маша»С.Невельштейн «Зимняя пляска» М.Старокадомского «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской «Кружение на шаге» Е.Аарне «Самолет» Е.Тиличевой «Пляска с погремушками» В.Антоновой «Колыбельная» Е.Тиличевой «Пляска зайчиков» А.Филлипенко «Полька» З.Бетман «Заинька» М.Красева «Шалун» О.Бера «Игра с мишкой» Г.Финаровского «Маша и каша» Т.Назаровой «Маме песенку пою» Т.Попатенко «Медведи» Е.Тиличевой	«Марш» Ф.Шуберт «Мячики» М.Сатулиной «Барышенька» рнп «Немецкий танец» Л.Бетховен «Песенка про хомячка» Л.Абелян «Саночки» А.Филлипенко «Паровоз» Г.Эрнесакса «Всадники» В.Витлина «Экосез» А.Жилина «Как пошли наши подружки» рнп «Два петуха» С.Разоренова «Покажи ладошки» лнм «Машина» Т.Попатенко «Полянка» рнп «Дети и медведь» В.Верховенца «Полька» И.Штрауса «Полечка» Д.Кабалевского «Пляска с султанчиками» хнм «Летчик» Е.Тиличевой «Марш» Е.Тиличевой «Котик» И.Кишко «Ой, лопнул обруч» унп «Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Смелый наездник» Р.Шумана «Петушок» рнп «Полька» М.Глинка «Ловишки» Й.Гайдн	«Новая кукла» П.Чайковского «Зимняя песенка» В.Витлина «Ковырялочка» Датская народная мелодия «Шаг и поскок» Т.Ломовой «Веселые ножки» лнм «Страшилище» В.Витлина «Что нам нравится зимой» Е.Тиличевой «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе Рок-н-ролл «Веселый танец» енм «Марш» Н.Богословского «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой «Утренняя молитва» П.Чайковского «Про козлика» Г.Струве «Песенка друзей» М.Парцхаладзе «Озорная полька» Н.Верлошиной «Побегаем» К.Вебера «Спокойный шаг» Т.Ломовой «Детская полька» А.Жилинского «Кончается зима» Т.Попатенко «К нам гости пришли» А.Александрова «Мамин праздник» Ю.Гурьева «Марш» И.Кишко	«Прыжки и ходьба» Е.Тиличевой «Адажио» Д.Штейбельт «Флейта и контрабас» Г.Фрида «Будем моряками» Ю.Слонова «Пестрый колпачок» Г.Струве «Зимняя песенка» М.Красева «Как на тоненький ледок» рнп «Полька с поворотами» Ю.Чичкова «Марш-парад» В.Сорокина «Экосез» И.Гулмеля «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Детская полька» А.Жилина «В Авиньоне на мосту» фнп «Хорошо рядом с мамой» А.Филиппенко «Упражнения для рук» И.Кишко «Галоп» Ф.Шуберт «У камелька» П.Чайковского «Танец в парах» лнм «Юмореска» А.Дворжак «Пудель и птичка» Ф.Лемарк «Сапожник» фнп «Куранты» Е.Щербачева «Хорошо у нас в саду» В.Герчик
---------	---	---	---	--

Март	«Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Самолет» Е.Тиличевой «Маша и каша» Т.Назаровой «Маме песенку пою» Т.Попатенко «Заинька» М.Красева «Колыбельная» С.Разоренова «Лошадка» М.Симанского «Стуколка» унм «Петушок» рн прибаутка «Ай-да!» Г.Ильина «Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Да-да-да!» Е.Тиличевой «Капризуля» В.Волкова «Бобик» Т.Попатенко «Пирожки» А.Филлипенко «Пляска с платочками» Е.Тиличевой «Марш» Е.Тиличевой «Бег» Т.Ломовой «Птички летают» шнм «Ладушки» рнп «Сапожки» рнп «Мой конек» чнм «Игра с лошадкой» И.Кишко «Кошка» Т.Ломовой «Кошка и котята» В.Витлина «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой	«Марш» Ф.Шуберт «Мячики» М.Сатулиной «Машина» Т.Попатенко «Ой, лопнул обруч» унп «Песенка про хомячка» Л.Абелян «Вальс» А.Грибоедова «Воробей» В.Герчик «Мы запели песенку» Р.Рустамова «Пляска с платочком» хнм «Как пошли наши подружки» рнп «Ходьба и бег» лнм «Полька» И.Штрауса «Ежик» Д.Кабалевского «Пляска с платочком» нм «Игра с ежиком» М.Сидоровой «Новый дом» Р.Бойко «Кто у нас хороший» рнп «Колпачок» рнп	«От носика до хвостика» М.Парцхаладзе «Детская полька» А.Жилинского «Кончается зима» Т.Попатенко «К нам гости пришли» А.Александрова «Мамин праздник» Ю.Гурьева «Марш» Н.Богословского «Кто лучше скачет?» Т.Ломовой «Утренняя молитва» П.Чайковского «Про козлика» Г.Струве «Песенка друзей» М.Парцхаладзе «Жил-был у бабушки серенький козлик» рнп «Спокойный шаг» Т.Ломовой «Ловишки» Й.Гайдна «Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличевой «Передача платочка» Т.Ломовой «Баба-яга» П.Чайковского «Полька» И.Штрауса «Отойди-подойди» чнм «Ах ты, береза» рнм «Вальс» С.Майкропара «Сапожник» пнп «Динь-динь» пнп	«Веселая прогулка» М.Чулаи «Ноктюрн» П.Чайковского «Мамина песенка» М.Парцхаладзе «Хорошо рядом с мамой» А.Филиппенко «Песнь жаворонка» П.Чайковского «Танец» Ю.Чичкова «Идет весна!» В.Герчик «Будь ловким!» Н.Ладукина «Пиццикато» Л.Делиба «Марш Черномора» М.Глинка «Солнечная капель» С.Соснина «Долговязый журавель» рнп «Вологодские кружева» В.Лаптева «Прыжки и ходьба» Е.Тиличевой Адажио» Д.Штейбельт «Флейта и контрабас» Г.Фрида «Будем моряками» Ю.Слонова «Марш-парад» В.Сорокина «Экосез» И.Гулмеля «Сапожники и клиенты» пнм
------	--	---	---	---

Апрель	«Петушок» рнп «Самолет» Е.Тиличевой «Маша и каша» Т.Назаровой «Стуколка» унм «Да-да-да!» Е.Тиличевой «Марш» Е.Тиличевой «Бег» Т.Ломовой «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой «Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Самолет» Л.Банниковой «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера «Марш» Э.Парлова «Поссорились-помирились» Т.Вилькорейской «Ладушки» рнп «Ножками затопали» М.Раухвергера «Воробышки» ВНП «Воробей» А.Руббах «Солнышко и дождик» М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» хнм «Сапожки» рнм «Где же наши ручки?» Т.Ломовой	«Мячики» М.Сатулиной «Ой, лопнул обруч» унп «Машина» Т.Попатенко «Ежик» Д.Кабалевского «Полька» И.Штрауса «Кто у нас хороший» рнп «Ловишки» Й.Гайдн «Воробей» В.Герчик «Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Петушок» рнп «Лошадка» Л.Банникова «Вальс» А.Грибоедова «Паровоз» Г.Эрнесакса «Зайчик, ты зайчик» рнп «Марш» Ф.Шуберт «Из-под дуба» рнм «Летчик» Е.Тиличевой «Дудочка» Т.Ломовой «Полечка» Д.Кабалевского «Весенняя полька» Е.Тиличевой «Марш солдатиков» Е.Юцкевич «Веселый танец» лнм «Упражнения с флажками» В.Козырева «Самолет» М.Магиденко «Летчики, на аэродром» М.Раухвергера	«Про козлика» Г.Струве «Песенка друзей» В.Герчик «Передача платочка» Т.Ломовой «Баба-яга» П.Чайковского «Полька» И.Штрауса «Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличевой «Ах ты, береза» рнм «Вальс» С.Майкропара «Динь-динь» пнп «Веселый танец» енм «После дождя» внм «Ой, хмель, мой, хмель» рнм «Игра в лошадки» П.Чайковского «У матушки было четверо детей» ннп «Светит месяц» рнп «Три притопа» А.Александрова «Смелый наездник» Р.Шумана «Кот и мыши» Т.Ломовой «Скворушка» Ю.Слонова «Сапожник» фнп «Вовин барабан» В.Герчик «Горошина» М.Красева «Две гусеницы разговаривают» Жученко	«Хорошо у нас в саду» В.Герчик «Солнечная капель» С.Соснина «Веселая прогулка» М.Чулаи «Ноктюрн» П.Чайковского «Сапожники и клиенты» пнм «Полька с поворотами» Ю.Чичкова «Сапожник» фнп «Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличевой «Дождик» Н.Любарского «Три подружки» д.Кабалевского «Песенка о светофоре» Н.Петрова «Полька с хлопками» Д.Дунаевского «Звероловы и звери» Е.Тиличевой «Петушок» лнм «Поскоки и прыжки» И.Саца «Гром и дождь» Т.Чудовой «Солнечный зайчик» В.Голикова «Замри!» анигра «Пиццикато» Л.Делиба «Марш Черномора» М.Глинка «Вологодские кружева» В.Лаптева «Песнь жаворонка» П.Чайковского «Жаворонок» М.Глинка
--------	--	--	---	---

май	«Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Стуколка» унм «Марш» Е.Тиличевой «Бег» Т.Ломовой «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой «Игра с лошадкой» И.Кишко «Самолет» Е.Тиличевой «Лошадка» М.Симанского «Пляска с платочками» Е.Тиличевой «Мой конек» чнм «Ах, вы сени» рнп «Мишка» М.Раухвергера «Машина» Т.Попатенко «Воробышки и автомобиль» М.Раухвергера «Курочка» Н.Любарского «Цыплята» А.Филлипенко «Черная курица» чн игра	«Ловишки» Й.Гайдн «Как пошли наши подружки» рнп «Весенняя полька» Е.Тиличевой «Зайчик, ты зайчик» рнп «Полечка» Д.Кабалевского «Всадники» В.Витлина «Вальс» А.Жилина «Петушок» рнп «Лошадка Зорька» Т.Ломовой «Дудочка» Т.Ломовой «Самолет» М.Магиденко «Летчики, на аэродром» М.Раухвергера «Мячики» М.Сатулиной «Полька» И.Штрауса «Два кота» пнп «Колыбельная» А.Моцарт «Барабанщик» М.Красевой «Шуточка» В.Селиванова «Три синички» рнп «Вот так вот» бнм «Кот Васька» Г.Лобачева «Марш солдатиков» Е.Юцкевич «Хохлатка» А.Филлипенко	«Ловишки» Й.Гайдн «Динь-динь» пнп «Скворушка» Ю.Слонова «Вовин барабан» В.Герчик «Горошина» М.Красева «Петушок» рнм «Ой, хмель, мой, хмель» рнм «Три притопа» А.Александрова «Смелый наездник» Р.Шумана «Веселый танец» енм «Две гусеницы разговаривают» Жученко «Игра в лошадки» П.Чайковского «Про козлика» Г.Струве «Кот и мыши» Т.Ломовой Рок-н-ролл «Спортивный марш» В.Золотарева «Вальс» П.Чайковского «Я умею рисовать» Л.Абелян «Веселые дети» лнм «Земелюшка-чернозем» рнп «Мальчики и девочки» анм «Игра с бубнами» М.Красева	«Солнечный зайчик» В.Голикова «Долговязый журавель» рнп «Песенка о светофоре» Н.Петрова «Хорошо у нас в саду» В.Герчик «Дождик» Н.Любарского «Три подружки» д.Кабалевского «Петушок» лнм «Полька с хлопками» Д.Дунаевского «Звероловы и звери» Е.Тиличевой «Сапожник» фнп «Поскоки и прыжки» И.Саца «Сапожники и клиенты» пнм «Цирковые лошадки» М.Красева «Королевский марш льва» К.Сен-Санс «Зеленые ботинки» С.Гаврилова «Чебурашка» В.Шаинского «Зоркие глаза» М.Глинки «Марш» Т.Шутенко «Лягушки» Ю.Слонова «До свидания, детский сад» Г.Левдокимова «Лягушки и аисты» в.Витлина
-----	--	--	---	--

Июнь	«Марш» Е.Тиличевой «Бег» Т.Ломовой «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой «Пляска с платочками» Е.Тиличевой «Корова» М.Раухвергера «Машина» Т.Попатенко «Курочка» Н.Любарского «Черная курица» чн игра «Петушок» рнп «Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова «Ай-да!» Г.Ильина «Игра с лошадкой» И.Кишко «Дождик крапывает» А.Александрова	«Я иду с цветами» Е.Тиличевой «Ловишки» Й.Гайдн «Зайчик, ты зайчик» рнп «Полечка» Д.Кабалевского «Два кота» пнп «Шуточка» В.Селиванова «Три синички» рнп «Хохлатка» А.Филлипенко «Экосез» А.Жилина «Новый дом» Р.Бойко «Котик» И.Кишко «Колпачок» рнп «Марш» Е.Тиличевой «Веселый жук» Р.Котляровского «Папа и мама разговаривают» К.Арсеева	«Ловишки» Й.Гайдн «Динь-динь» пнп «Горошина» М.Красева «Веселый танец» енм «Кот и мыши» Т.Ломовой Рок-н-ролл «Отйди-подойди» чнм «Сапожник» пнп «У матушки было четверо детей» ннп «Экосез» ф.Шуберт «Неаполитанская песенка» П.Чайковского «Полька» И.Штрауса «Марш» И.Кишко «Лисичка поранила лапу» В.Гаврилина	«Этюд» Ф.Бургмюллера «Лунный свет» К.Дебюсси «Полет шмеля» Н.Римский-Корсаков «Как мне маме объяснить?» «Весело танцуем вместе» ннп «Танец» С.Затеplinского «Сонный котенок» Б.Бермана «О ленивом червячке» В.Ефимова «Если б я был» фнп «Зеркало» Б.Бартока «Цирковые лошади» М.Красева «Королевский марш льва» К.Сен-Санс «Зеленые ботинки» С.Гаврилова «Песенка о светофоре» Н.Петрова «Лягушки» Ю.Слонова «Марш» Т.Шутенко «Солнечный зайчик» В.Голикова
------	--	---	---	--

Часть 3. Организационный раздел

3.1. Реализация задач Рабочей программы осуществляется во время непосредственно организованной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности посредством организованной предметно-развивающей среды, во взаимодействии с семьей.

Непосредственно образовательная деятельность включает в себя:

- пение;
- наблюдение;
- рассматривание;
- импровизация;
- беседы о музыке;
- творческие задания;
- разучивание музыкальных игр и танцев;
- интегративная деятельность;
- слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка);
- музыкально-дидактические игры;
- музыкальные сюжетные игры;
- рассматривание иллюстраций, портретов композиторов;
- театрализованная деятельность;
- экспериментирование со звуками;
- музыкальные упражнения;
- логоритмические упражнения;
- музыкально-ритмические движения;
- совместное и индивидуальное музицирование;
- инсценирование содержания песен, хороводов.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми организуется в соответствии с СанПиН и Общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад № 52»:

- с 1,5 до 3 лет – 10 мин. 2 раза в неделю в группе;
- с 3 до 4 лет – 15 мин. 2 раза в неделю в музыкальном зале;
- с 4 до 5 лет – 20 мин. 2 раза в неделю в музыкальном зале;
- с 5 до 6 лет – 25 мин. 2 раза в неделю в музыкальном зале;
- с 6 до 7 лет – 30 мин. 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Образовательная деятельность в режимных моментах предусматривает следующие формы работы:

- рассматривание;
- беседы, обсуждения;
- проблемные ситуации;
- проектная деятельность;
- занимательные показы;
- индивидуальная работа;
- тематические праздники и развлечения;
- интегративная деятельность;
- использование музыки в повседневной жизни;

- музыкально-дидактические игры;
- подвижные игры;
- хороводные игры;
- слушание музыки;
- концерт-импровизация на прогулке;
- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.

Самостоятельная деятельность детей:

- игры (музыкальные сюжетные игры, игры-драматизации, музыкально-дидактические);
- экспериментирование с различными звуками;
- рассматривание предметов искусства;
- пение;
- импровизация, придумывание песенок, простейших танцевальных движений;
- инсценирование содержания песен, хороводов;
- составление композиций танца;
- самостоятельное музицирование;
- интегративная деятельность.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- консультирование
- детско-родительская проектная деятельность;
- посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров;
- прослушивание аудиозаписей;
- игры (музыкальные сюжетные, подвижные, музыкально-дидактические);
- совместное пение;
- театрализованная деятельность (домашний музыкальный театр);
- концерт-импровизация;
- обучение игре на детских музыкальных инструментах.

3.2. Материально-техническое обеспечение

1. Подбор комплектов из аудиокассет и CD - дисков
2. Портреты русских и зарубежных композиторов
3. Наглядно - иллюстративный материал:
4. Сюжетные картины
5. Пейзажи (времена года);
6. Комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).
7. Музыкальный центр (2шт.), магнитофон (2шт.)
8. Синтезатор
9. Фортепиано
10. Разноцветные шарфы - 25 штук.
11. Разноцветны платочки – 50 штук.
12. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сойка, красная шапочка.
13. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.
14. Косынки (желтые, красные) – 33 штуки.

Детские музыкальные инструменты:

1. Неозвученные музыкальные инструменты:

- бесструнная балалайка – 5 штук;
- семиступенчатая лестница;
- звуковые открытки – 3 штуки;
- гитара – 3 штуки.

2. Ударные инструменты:

- бубен – 7 штук;
- барабан – 6 штук;
- деревянные ложки – 10 штук;
- трещотка – 1 штука;
- треугольник – 5 штук;
- колотушка – 2 штуки;
- коробочка – 3 штуки;
- музыкальные молоточки – 2 штуки;
- колокольчики – 20 штук;
- металлофон (хроматический) – 2 штуки;
- маракас – 7 штук;
- металлофон (диатонический) – 10 штук;
- ксилофон – 9 штук;

3. Духовые инструменты:

- свистульки – 3 штуки;
- дудочка – 1 штука;
- губная гармошка – 2 штуки;

4. Струнные инструменты: арфа;цитра.

Музыкально-дидактические игры

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
музыкально-слуховые представления	
1. «Птица и птенчики» 2. «Мишка и мышка» 3. «Чудесный мешочек» 4. «Курица и цыплята» 5. «Петушок большой и маленький» 6. «Угадай-ка» 7. «Кто как идет?»	1. Музыкальное лото «До, ре, ми» 2. «Лестница» 3. «Угадай колокольчик» 4. «Три поросенка» 5. «На чем играю?» 6. «Громкая и тихая музыка» 7. «Узнай, какой инструмент»
ладовое чувство	
1. «Колпачки» 2. «Солнышко и тучка» 3. «Грустно-весело»	1. «Грустно-весело» 2. «Выполни задание» 3. «Слушаем внимательно»
чувство ритма	
1. «Прогулка» 2. «Что делают дети» 3. «Зайцы»	1. «Ритмическое эхо» 2. «Наше путешествие» 3. «Определи по ритму»

3.3 Литература

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С.Петербург: 2015
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
3. Радынова О. Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию восприятия музыки (слушание).
4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Парциальная программа по развитию танцевального творчества Спб., 2000.
5. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя и старшая группа. Волгоград: Учитель, 2012.
6. Лунева Т.А. Музыкальные занятия. Разработка и тематическое планирование. 2 младшая группа. Волгоград: Учитель, 2011
7. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность. М., 2004.
9. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. Спб., 2004.
10. Девочкина О.Д. Пой вместе со мной. М., 2002.
11. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.:

**Приложение
к Рабочей программе**

План праздников и развлечений на учебный год

Месяц	Период	Возраст (лет)	Название
Сентябрь	первая неделя	5-7	День знаний
	вторая неделя	1-5	Осень, осень в гости просим
Октябрь	первая неделя	3-7	Осенний бал
Ноябрь	вторая неделя	3-5	Загадки от Маши и Медведя
	последняя неделя	5-7	День матери
Декабрь	последняя неделя	1-7	Новый год
Январь	первая неделя	5-7	Колядки
	вторая неделя	3-5	В мире русских народных игр
Февраль	третья неделя	5-7	День защитников Отечества
	последняя неделя	3-5	В поисках медвежонка
Март	первая неделя	3-7	Женский день
Апрель	последняя неделя	1-7	Весна
Май	первая - вторая неделя	5-7	Мы за мир на всей планете
	третья неделя	3-5	В гостях у сказки
	последняя неделя	6-7	Выпускной

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587502

Владелец Белозуб Оксана Викторовна

Действителен с 07.10.2022 по 07.10.2023